

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Малонагаткинская средняя школа
муниципального образования «Цильнинский район»
Ульяновской области**

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Протокол № 1 от 22 августа 2023 г. Руководитель _____ Т.Л.Дубова	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР _____ Г.Н.Тищенко 22 августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор школы _____ И.Н.Вражкина Приказ № 175 от 22 августа 2023 г.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета:	Русский язык
Класс:	11
Уровень общего образования:	среднее общее
Уровень программы:	углублённый
Учитель:	Тищенко Галина Николаевна
Срок реализации программы:	2023-2024 учебный год
Количество часов по учебному плану:	всего 99 часов в год, 3 часа в неделю
Учебник:	Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни) С.И.Львова, В.В.Львов. М.: Мнемозина, 2020 г.

Рабочую программу составила: _____ Тищенко Г.Н.

с.Малое Нагаткино

2023 г.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский язык» 11 класс

Личностные результаты

Выпускник научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского

языка;

- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии сего функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Предметные образовательные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» **выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно от цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования. Учащийся научится

- . Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст;
- .комментировать и оценивать информацию исходного текста; определять позицию автора;
- .использовать основные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и основные виды аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- .осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- .извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- . использовать ресурсы Интернета, опираясь при этом на специфические возможности гипертекста;

.свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку, в том числе в режиме онлайн; передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; .использовать информацию исходного текста в других видах деятельности (например, при составлении рабочих материалов при выполнении проектных заданий, при подготовке докладов, рефератов).

Создание устного и письменного речевого высказывания.

Учащийся получит возможность научиться:

- Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания; развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения;
- выбирать нужный стиль и тип речи; -.отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным достоинствам исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики (эссе, рецензия); создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы; -писать сочинения различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций;
- использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устные высказывания на лингвистические темы общего характера (основные функции языка; связь языка и истории, культуры русского и других народов и т. п.); в устной и письменной форме объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи и т. д.);
- строить рассуждения на лингвистические темы, характеризуя основные закономерности языка (например, взаимосвязь единиц языка);
- владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии; оценивать речевые высказывания (устные и письменные) с опорой на полученные речеведческие знания.

Соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.

Учащийся научится

Применять в практике устного/письменного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, а также орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- стилистически уместно использовать языковые единицы в речи; соблюдать коммуникативные и этические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- определять цель речевого общения, учитывать коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации; прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, учитывая основные положения современной теории коммуникации;
- уметь выслушивать разные мнения и учитывать интересы участников группы в процессе коллективной работы;

- обосновывать собственную позицию, оценивать разные точки зрения и вырабатывать единое мнение, договариваться и приходить к общему решению;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе речевого общения, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников;
- принимать активное участие в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться/не соглашаться с мнением оппонента, применяя при этом основные этические правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться

- (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами и др.);
- планировать последовательность действий и при необходимости изменять её;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Содержание учебного курса

Раздел 1. Язык и культура (5ч.)

Язык как составная часть национальной культуры. Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Язык и его основные функции: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная, эстетическая. Языки естественные и искусственные. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Раздел 2. Функциональная стилистика (49 ч)

Понятие о функциональных стилях

Различные трактовки понятия «стиль» и вопрос о функционально-стилистической дифференциации языка в современной русистике. Функциональные разновидности русского языка: функциональные стили.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение

Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Практическая работа по созданию текстов официально-делового стиля.

Научный стиль речи: сферы использования, назначение

Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Учебно-научный, научно-популярный стили. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

Защита реферата на предложенную тему. Практическая работа по созданию жанра научного стиля.

Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение

Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Сочинение по публицистическому тексту.

Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка

Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи.

Анализ стихотворного текста с точки зрения

употребления в нем изобразительно-выразительных средств

Сочинение об особенностях стиля писателя

Раздел 3. Культура речи как раздел лингвистики (43 ч.)

Литературный язык и его признаки. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении. Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения.

Основные критерии хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Сочинение-рассуждение по художественному тексту.

Языковая норма, ее основные признаки и функции

Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка.

Варианты норм.

Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы

Допустимые варианты произношения и ударения. Основные нормы литературного произношения и ударения.

Лексические нормы

Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Иноязычные слова в современной речи.

Практическая работа по анализу текста с точки зрения соблюдения лексических норм

Грамматические нормы

Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы

Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Трудные случаи орфографии.

Пунктуационные нормы.

Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации.

Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризмы. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.

Раздел 4. Повторение изученного в 11 классе (5 ч.)

Варианты языковых норм. Речевые штампы и канцеляризмы. Комплексный анализ текста.

Тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Название раздела, урока	Количество часов
	Язык и культура	5
1	Язык как составная часть национальной культуры	1
2	Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических культур	1
3	Язык и его основные функции	1
4	Русский язык в современном мире	1
5	Входная контрольная работа	1
	Функциональная стилистика	49
6	Понятие о функциональных стилях	1
7	Функциональные разновидности русского языка	1
8-9	Разговорная речь. Основные признаки разговорной речи	2
10	Невербальные средства общения	1
11	Культура разговорной речи	1
12-13	Разбор заданий ЕГЭ	2
14	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1

15-16	Основные признаки официально-делового стиля	2
17	Жанры официально-делового стиля	1
18	Форма делового документа	1
19	Практическая работа по созданию текста официально-делового стиля	1
20	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1
21	Научный стиль. Сферы использования, назначения	1
22	Основные признаки научного стиля	1
23	Жанры научного стиля	1
24	Культура учебно-научного общения	1
25	Практическая работа по созданию жанра научного стиля	1
26	Контрольная работа №2 по теме «Функциональные стили речи»	1
27	Особенности речевого этикета в официально-деловой и научной сфере общения	1
28	Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение	1
29-30	Основные признаки публицистического стиля	2
31	Жанры публицистического стиля	1
32	Культура публичной речи	1
33	Публичное выступление. Композиция	1
34-35	Р/р Написание портретного очерка	2
36-37	Разбор заданий ЕГЭ	2
38-39	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста публицистического характера	2
40-41	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	2
42-43	Основные признаки художественной речи	2
44-45	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи	2
46-47	Р/р Анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем изобразительно-выразительных средств	2
48	Контрольная работа за первое полугодие	1

49-50	Разбор заданий ЕГЭ	2
51-52	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2
53-54	Р/р Особенности стиля писателя	2
	Культура речи	
55	Культура речи как раздел лингвистики	1
56	Литературный язык и его признаки	1
57	Основные аспекты культуры речи	1
58	Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении	1
59	Речевой этикет. Основные критерии хорошей речи	1
60	Разбор заданий ЕГЭ	1
61-62	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2
63	Языковая норма, ее основные признаки и функции	1
64	Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм	1
65-66	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2
67	Основные нормы литературного произношения и ударения	1
68	Допустимые варианты произношения и ударения	1
69	Разбор заданий ЕГЭ	1
70-71	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	2
72-73	Лексические нормы	2
74-75	Иноязычные слова в современной речи	2
76-77	Разбор заданий ЕГЭ	2
78	Контрольная работа №4 по теме «Языковые нормы»	1
79-80	Грамматические нормы	2
81-82	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности	2
83-84	Орфографические нормы современного русского литературного языка	2
85-86	Разделы русской орфографии и основные принципы написания	2

87	Трудные случаи орфографии	1
88-89	Разбор заданий ЕГЭ	2
90-91	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2
92	Пунктуационные нормы	1
93	Принципы русской пунктуации	1
94	Трудные случаи пунктуации	1
95	Основные тенденции развития нормы в современном русском языке	1
96	Проблемы экологии русского языка	1
97	Итоговая контрольная работа	1
	Повторение изученного в 11 классе	
98	Комплексный анализ текста	1
99	Разбор заданий ЕГЭ	1

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол- во часов	Дата проведения	
			П.	Ф.
	Язык и культура	5		
1	Язык как составная часть национальной культуры	1		
2	Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических культур	1		
3	Язык и его основные функции	1		
4	Русский язык в современном мире	1		
5	Входная контрольная работа	1		
	Функциональная стилистика	49		
6	Понятие о функциональных стилях	1		
7	Функциональные разновидности русского языка	1		
8-9	Разговорная речь. Основные признаки разговорной речи	2		
10	Невербальные средства общения	1		
11	Культура разговорной речи	1		
12-13	Разбор заданий ЕГЭ	2		
14	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1		
15-16	Основные признаки официально-делового стиля	2		
17	Жанры официально-делового стиля	1		
18	Форма делового документа	1		
19	Практическая работа по созданию текста официально-делового стиля	1		
20	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1		
21	Научный стиль. Сферы использования, назначения	1		
22	Основные признаки научного стиля	1		
23	Жанры научного стиля	1		

24	Культура учебно-научного общения	1		
25	Практическая работа по созданию жанра научного стиля	1		
26	Контрольная работа №2 по теме «Функциональные стили речи»	1		
27	Особенности речевого этикета в официально-деловой и научной сфере общения	1		
28	Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение	1		
29-30	Основные признаки публицистического стиля	2		
31	Жанры публицистического стиля	1		
32	Культура публичной речи	1		
33	Публичное выступление. Композиция	1		
34-35	Р/р Написание портретного очерка	2		
36-37	Разбор заданий ЕГЭ	2		
38-39	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста публицистического характера	2		
40-41	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	2		
42-43	Основные признаки художественной речи	2		
44-45	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи	2		
46-47	Р/р Анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем изобразительно-выразительных средств	2		
48	Контрольная работа за первое полугодие	1		
49-50	Разбор заданий ЕГЭ	2		
51-52	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2		
53-54	Р/р Особенности стиля писателя	2		
	Культура речи			
55	Культура речи как раздел лингвистики	1		
56	Литературный язык и его признаки	1		

57	Основные аспекты культуры речи	1		
58	Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении	1		
59	Речевой этикет. Основные критерии хорошей речи	1		
60	Разбор заданий ЕГЭ	1		
61-62	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2		
63	Языковая норма, ее основные признаки и функции	1		
64	Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм	1		
65-66	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2		
67	Основные нормы литературного произношения и ударения	1		
68	Допустимые варианты произношения и ударения	1		
69	Разбор заданий ЕГЭ	1		
70-71	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	2		
72-73	Лексические нормы	2		
74-75	Иноязычные слова в современной речи	2		
76-77	Разбор заданий ЕГЭ	2		
78	Контрольная работа №4 по теме «Языковые нормы»	1		
79-80	Грамматические нормы	2		
81-82	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности	2		
83-84	Орфографические нормы современного русского литературного языка	2		
85-86	Разделы русской орфографии и основные принципы написания	2		
87	Трудные случаи орфографии	1		
88-89	Разбор заданий ЕГЭ	2		
90-91	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2		

92	Пунктуационные нормы	1		
93	Принципы русской пунктуации	1		
94	Трудные случаи пунктуации	1		
95	Основные тенденции развития нормы в современном русском языке	1		
96	Проблемы экологии русского языка	1		
97	Итоговая контрольная работа	1		
	Повторение изученного в 11 классе			
98	Комплексный анализ текста	1		
99	Разбор заданий ЕГЭ	1		