

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Малонагаткинская средняя школа  
муниципального образования «Цильнинский район»  
Ульяновской области**

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 10  
«1» июня 2023 год

«Утверждаю»

Директор школы

\_\_\_\_\_ И.Н. Вражкина

Приказ № 128/1 от 15.06.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Культура, быт и традиции народов Поволжья»**

**Возраст обучающихся: 7-10 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Уровень: базовый.**

**Автор-составитель: Узикова Мария Леонидовна**

**педагог дополнительного образования**

**с. Малое Нагаткино, 2023 г.**



# 1. Комплекс основных характеристик программы

## 1.1 Пояснительная записка

В условиях многофункциональности идея воспитания детей в духе патриотизма, взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной.

В настоящее время, когда происходит интенсивный процесс гуманизации нашего многофункционального общества, необычно важное значение приобретают воспитание и образование подрастающего поколения на традициях национальной культуры, обычаев. Это особенно важно для нашего региона, где с древнейших времён бок о бок живут русские, татары, чуваша, мордва и другие народы в дружеском общении, постоянно взаимодействуя друг с другом. Поэтому назрела необходимость изучения особенностей становления и развития национальных культур, определения общности их структуры, многослойности содержания и взаимообмена между народами элементами своей культуры, возрождения самобытности своей нации, национального самосознания.

Дополнительная общеразвивающая программа **«Культура, быт и традиции народов Поволжья»** разработана с использованием методической литературы, обзора других дополнительных общеобразовательных программ по данному направлению, а также основываясь на тенденциях развития образовательной программы в России. Культурное наследие народов Поволжья многообразно. Российская культура есть неотъемлемая часть мировой культуры. Сохранность культуры народов Поволжья и её многообразие есть один из грантов развития и сохранности как российской, так и мировой культуры.

Программа предназначена для привлечения школьников 1-4 классов. Задача педагога дополнительного образования, работая по данной программе, познакомить обучающихся с историей, традициями и обычаями, праздниками, одеждой и кухней народов Поволжья, осознание собственной национальной принадлежности, воспитание в духе уважения к другим народам, взаимопонимания и миролюбия, закладке основ нравственности, привитие чувства гражданственности.

При реализации программы используются как традиционные, так и инновационные технологии. Форма проведения занятий самые разные, это:

- практическая работа учащихся (рисование орнамента, чтение стихов, сказок, исполнение песен, танцев и т.д.);
- исследовательская, поисковая работа, (подготовка сообщений, мини-рефератов, презентаций, пословиц, поговорок, элементов праздника, иллюстраций и т. д.);
- Краеведческая работа (посещение музеев, пополнение экспонатов в краеведческой копилке);
- Заочное путешествие по городам столицам соседних регионов;
- беседа о гербе, флаге, гимне республик.

## Нормативно-правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Культура, быт и традиции народов Поволжья» составлена на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 года № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы)
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 года № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ)
- Лицензия на ведение дополнительного образования
- Устав муниципального общеобразовательного учреждения Малонагаткинской средней школы муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области

### Актуальность программы:

Во-первых, в настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа и народов, проживающих рядом, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны.

Во-вторых, обострение межэтнических отношений, сложность и неоднозначность этнокультурных процессов, происходящих в обществе, стимулируют интерес обучающихся к истории народов, живущих на территории их региона, к познанию их истоков и корней.

В-третьих, Конституция Российской Федерации гласит: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённый общей судьбой. На территории г. Ульяновска проживают представители многих национальностей: русские, татары, чуваша, мордва, цыгане. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс включает фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, некоторых интересных обычаях.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника.

Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической

эстетического воспитания. Опыт лучших учителей доказывает, что древние народные игры, обычаи, песни и танцы удивительно современны и близки, понятны и любимы детьми. Их следует изучать и ввести в действие, поставить на службу сегодняшним дням.

**Отличительной особенностью** программы является основной метод работы: **глубокое погружение** в тему каждого занятия.

Обучающиеся изучают культуру народов, костюмы, обряды, этикет, сказки, игры, праздники, блюда национальной кухни. В конце каждого раздела проводится итоговое занятие - праздник. Гостями праздника будут являться родители и родственники обучающихся, учащиеся начальных классов

Во время занятий возникает духовное общение, особая эмоциональная интеллектуальная, нравственная атмосфера. Радостная, благотворно тревожащая воображение ребёнка ритмичная череда календарно – обрядовых праздников, трепетное ожидание, затем разрядка в эмоционально, эстетически, нравственно значимом соучастии станет устойчивой традицией, украшающей жизнь ребят.

**Новизна** настоящей программы заключается в предлагаемых современных технологиях обучения: обучение через опыт и сотрудничество; учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся; работа в малых группах, ролевые игры, тренинги, творческие презентации и самопрезентации, личностно-деятельностный подход, применение здоровьесберегающих технологий.

## **Педагогическая целесообразность программы**

Педагогическая целесообразность:

- изучение темы «Культура, быт и традиции народов Поволжья» имеет большое значение для социализации школьников, поликультурного воспитания, формирования гражданского сознания, национального самосознания ребят,

- информационное насыщение (сообщение знаний о традициях, обычаях разных народов, семей, специфике их культур и ценностей и т.д.),
- эмоциональное воздействие: важно вызвать отклик в душе ребенка, «расшевелить» его чувства,
- изучение поведенческих норм (знания, полученные о нормах взаимоотношения между народами, правила национального этикета).

Данная программа обеспечит плавный переход воспитанников к обучению по ней. Этапы реализации программы соответствуют возрастным особенностям обучающихся. Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» ввел понятие государственного образовательного стандарта, формирующегося на принципе соединения федерального и национально-регионального компонента образования. Сегодня мы все чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, осознаем необходимость изучения своих национальных корней как источника нашего нравственного здоровья и силы. Поэтому проблема национального самосознания на современном этапе является одной из основных проблем нашего общества. Именно через систему дополнительного образования, посредством краеведческой деятельности возможно наиболее полно решать эти назревшие проблемы довременного общества.

**Адресат программы** – обучающиеся в возрасте 7-10 лет (1-4 классы). В детском объединении дети принимаются по желанию, без какой-либо специальной подготовки.

**Форма обучения:** очная.

**Объём программы:** 128 учебных часов. Программа рассчитана на 1 год обучения с периодичностью занятий – 2 раза в неделю по 2 часа (по 40 минут с 10-минутным перерывом).

**Уровень реализуемой программы** – базовый.

### **Принципы комплектования учебных групп**

Возрастные и психологические особенности детей и их учет в программе:

Младший школьник характеризуется прежде всего готовностью к учебной деятельности (уровнем физиологического, психического, интеллектуального развития, который определяет способность учиться). Это способность к взятию на себя новых обязанностей, которая лежит в основе учебной

мотивации младшего школьника.

Этот период является наиболее важным для развития эстетического восприятия, творчества и формирования нравственно – эстетического отношения к жизни, которое закрепляется в более или менее неизменном виде на всю жизнь.

В начальной школе у младшего школьника развиваются формы мышления, которые обеспечивают дальнейшее усвоение различных знаний, развитие мышления.

В этот период у младшего школьника одновременно с появлением способности к обучению возникает и комплекс некоторых трудностей, в который входят трудности нового режима жизни, новых отношений с одноклассниками и учителем. В это время у ребёнка возникает апатия, связанная с невозможностью преодолеть эти трудности. Здесь очень важна эмоциональная поддержка родителей, помощь в преодолении этих трудностей. При этом учитель обязательно должен учитывать особенности младшего школьника: произвольность, внутренний план действий и рефлексивность, которая проявляется при столкновении с различными дисциплинами.

В этот период можно выделить ведущую деятельность, которая должна учитываться педагогом. Она включает в себя приобретение новых знаний, умение решать различные задачи и др.

Характерная черта внимания учеников среднего школьного возраста — его специфическая избирательность: интересные уроки или интересные дела очень увлекают подростков, и они могут долго сосредоточиваться на одном материале или явлении. Но легкая возбудимость, интерес к необычному, яркому часто становятся причиной непроизвольного переключения внимания. Оправдывает себя такая организация учебно-воспитательного процесса, когда у подростков нет ни желания, ни времени, ни возможности отвлекаться на посторонние дела.

В подростковом возрасте происходят существенные сдвиги в мыслительной деятельности. Мышление становится более систематизированным, последовательным, зрелым. Улучшается способность к абстрактному мышлению, изменяется соотношение между конкретно-образным мышлением и абстрактным в пользу последнего

## **Формы организации образовательной деятельности**

Для эффективной организации образовательного процесса в программе предусмотрено использование разнообразных форм и методов работы.

### **Формы работы:**

1. Беседы
2. Экскурсии
3. Игры
4. Практикумы
5. Праздники-концерты
6. Проектная деятельность

**Виды занятий:** комплексное, теоретическое, практическое занятие, круглый стол, индивидуальное и групповое проектирование.

Для полного и прочного усвоения программного материала учащимися задействован целый спектр методов, применяемых в образовательном процессе.

## Методы:

- объяснительно – иллюстративные (при объяснении нового материала);
- репродуктивные (способствуют формированию знаний, умений, навыков через систему упражнений);
- стимулирования и мотивации (дискуссии, игровые тренинги);
- самостоятельной познавательной деятельности (при работе по заданному образцу, по правилу или системе правил, требующих творческого подхода);
- словесные (при устном изложении, в котором раскрываю новые понятия, термины);
- творческий метод проектов;
- исследовательская деятельность.

Широко применяются активные методы обучения, такие как познавательные игры, викторины, конкурсы, реферативно-докладные задания и тому подобное.

Методы работы оптимально раскрывают творческие способности обучающегося, дают ему возможность попробовать себя (свои силы) в творческой деятельности, создают для обучающихся ситуацию успеха.

Формы работы с обучающимися предполагают максимально возможное разнообразие. Основной формой образовательной деятельности является групповая работа (в целой группе, микрогруппах). Активно используются приемы индивидуальной работы (подготовка докладов, рефератов, отдельных творческих заданий и т.п.), которая входит необходимой составной частью в работу учебного объединения. Как элемент образовательно-просветительской деятельности учащихся, занимающихся в объединении, возможно использование приемов массовой работы.

Важно, чтобы любая форма организации работы с обучающимися, создавала оптимальные условия для их развития. Предпочтение отдается той форме, которая продиктована педагогической логикой и обещает на данном этапе обучения лучший результат. Возможно комплексное сочетание различных форм в целесообразной последовательности.

## **Цель программы:**

- пробуждение у обучающихся живого интереса к изучению культуры народов Поволжья, формирование человека патриота, отличающегося высокой нравственностью, толерантностью.

Достижение этой цели предполагает:

- чтение и изучение произведений устного народного творчества;
- сбор материала по обычаям, традициям и обрядам родного народа;
- изучение особенностей развития науки, техники и культуры народа;
- развитие эмоциональной культуры речи.

## **Задачи:**

### **Образовательные:**

- Изучение прошлого и настоящего, обычаев, традиций и духовной культуры народов, проживающих в Ульяновской области;
- расширить знания по истории и культуре н а р о д о в Ульяновской области;
- раскрыть психологические особенности профессии экскурсовода;
- изучить особенности технологии экскурсионной деятельности.
- формирование и сохранение семейных ценностей и традиций.

### **Воспитательные:**

- содействовать патриотическому воспитанию обучающихся;
- \* воспитание чувства гордости за свой многонациональный народ, его культурное наследие;
- воспитывать культурно осведомленную личность учащегося, носителя истории родного края.

### **Развивающие:**

- развить коммуникативные навыки;
- развить навыки научно-исследовательской деятельности;
- развить интеллектуальные и творческие способности.
- Принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации.

## **Планируемые результаты освоения программы**

В результате изучения данного курса учащимися должны быть достигнуты определенные результаты.

### **Личностные результаты освоения программы:**

- воспитание чувства гордости и уважения по отношению к традиционной культуре, проживающих на территории Ульяновской области;
- формирование уважения к другим народам, заложение основ толерантности и нравственности;
- воспитание чувств гражданственности и патриотизма к своей малой родине, стране;
- способствовать формированию художественного вкуса, эстетического отношения красоте окружающего мира;
- формирование положительного отношения к труду и здоровому жизни.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения:

- понимание учащимися национальной культуры как одной из основных ценностей народа, ее значения в дальнейшем обучении и всей жизни;
- осознание эстетической ценности народной культуры; уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;
- потребность сохранить самобытность культуры своего народа;
- доброжелательное отношение к культуре разных национальностей; их культурным особенностям;
- осознание ценности физического и нравственного здоровья и стремление к здоровому образу жизни.

### **Метапредметные результаты освоения программы**

Главным результатом реализации программы является формирование универсальных учебных действий, направленных на способность обучающихся самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности.

В связи с этим дети должны овладеть:

- умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- навыками использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов;
- умением планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач;
- навыками смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- видами речевой деятельности, пониманием информации устного и письменного сообщения;
- умением оценивать свои результаты, адекватно формулируя ответы (оценивать качество изделий, рисунков, исполнения песен, стихов);
- навыками применения приобретенных знаний, умений при выполнении творческих заданий;
- приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- первичными навыками в художественной деятельности (рисование орнамента, чтение стихов на родном языке, исполнение песен);
- способами извлечения необходимой информации из прослушанных текстов;
- навыками активного включения в процесс восприятия и в практическую деятельность, связанную с созданием разнообразных «продуктов» с учетом особенностей народного творчества.

## **Предметные результаты освоения программы**

В процессе овладения социокультурным и учебным аспектами результатами будут:

- общие представления об Ульяновском Поволжье как организме географического, духовного и культурного единства;
- первичные знания о национальностях, населяющих край, истории становления и развития народов, особенностях их расселения;
- знать отличительные особенности русского, татарского, чувашского, мордовского, цыганского костюмов;

- главные национальные праздники этих народов;
- обычаи, особенности культурных традиций народов;
- играть в народные игры;
- узнавать принадлежность народных мелодий;
- танцевать народные танцы;
- быть толерантным к представителям других народностей;
- уметь использовать знания обрядов;
- уметь различать виды одежды народов Поволжья по вышивкам и украшениям;
- уметь различать национальные блюда народов Поволжья;
- знать музыкальные инструменты народов Поволжья;
- знать все виды народных игр, их значение для народа;
- знать обычаи, обряды и традиции народов Поволжья;
- знать основные национальные блюда;
- знать особенности культуры поведения за столом у разных народов;
- знать географическое положение столицы каждой республики;
- знать основные архитектурные и исторические памятники;
- формирование представления о важнейших элементах материальной и духовной культуры разных народов;
- расширение знаний о культуре, религии, национальных традициях и интересах народов Поволжья;
- знакомство с национальной музыкальной культурой народов Поволжья;
- знакомство с композицией национальной одежды, умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;
- знакомство с традиционными календарными и семейно-обрядовыми праздниками, особенностями их празднования;
- умение различать признаки национального музыкального и художественного творчества;

народного искусства: в декоре традиционного жилища, предметах быта, орнаментах вышивки, одежды.

## Формы и методы оценки уровня освоения программного материала

На протяжении всего учебного процесса предлагается проводить следующие виды контроля знаний:

- Беседа в форме «вопрос - ответ» с ориентацией на сопоставление, сравнение, выявление общего и особенного. Такой вид контроля развивает мышление ребенка, умение общаться, выявляет устойчивость его внимания.
- Игра – данный вид контроля позволяет повысить интерес обучающихся и обеспечить дух соревнования.
- Тестирование (выявление уровня знаний по заданным темам).
- Конкурс (в качестве жюри могут выступать сами дети или их родители).
- Открытое занятие.
- Защита творческих проектов.
- Участие в мероприятиях. Участие в районный, областных, всероссийских выставках и конкурсах, представляет собой форму контроля, направленную на повышение уровня мотивации, активизацию познавательной, творческой активности учащихся, развитие и реализацию индивидуальных способностей каждого ребенка.

По результатам деятельности в течение года проводится диагностика освоения программы:

- **Начальный или входной контроль** (начало учебного года), для определения уровня развития детей, их творческих способностей проходит в виде беседы и теста.
- **Текущий контроль** (в течение учебного года), для определения степени усвоения обучающимися учебного материала и готовности к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения. Контроль проходит в виде устного опроса, письменной самостоятельной работы, диктанта, тестов, доклада, творческой работы, посещение занятий по программам наблюдения; диагностической работы.
- **Промежуточный контроль** (по окончании изучения темы или раздела), для определения степени усвоения обучающимися учебного материала, проводится в форме творческой работы, конкурса.

- **Итоговый контроль** (в конце учебного года), для определения результатов обучения, ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение, получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения. Проводится в форме тестового задания, творческой работы, игры-испытания.

## Оценочные материалы

### Оценка, оформление и анализ результатов итоговой и промежуточной аттестации

Результаты итоговой и промежуточной аттестации обучающихся оцениваются с целью определения:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым обучающимся;
- полноту выполнения образовательной программы;
- обоснованность перевода обучающихся на следующий год обучения;
- результативность самостоятельной деятельности обучающихся в течение всего учебного года.

Результаты итоговой и промежуточной аттестации оформляются в виде индивидуальных аттестационных карт на каждого обучающегося.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- **высокий уровень** – обучающийся освоил практически весь объём знаний 80-100%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 50-70%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

### Критерии оценки уровня практической подготовки:

- **высокий уровень** – обучающийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 50-70%; работает с оборудованием с помощью педагога;

в основном, выполняет задания на основе образца;

- **низкий уровень** - ребёнок овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

При оценке планируемых результатов курса не применяется оценочная система, а учитываются творческие успехи детей. Результатом занятий могут быть:

- итоговые выставки изделий художественного и декоративно-прикладного творчества (вышитые салфетки, изделия с образцами национальных орнаментов, рисунки на национальную тематику, изготовленные национальные игрушки);
- участие в муниципальных и региональных творческих конкурсах и фестивалях;
- театрализованные представления;
- подготовка и защита проектных работ.

Одной из основных форм учета планируемых результатов в дополнительном образовании является подготовка и защита проектов. В виде того, что программа предназначена для обучающихся 2-6 классов, объем проектов должен быть минимальным. Также необходимо предусмотреть активное участие родителей при подготовке мини-проектов.

В рамках данной программы можно предложить следующую тематику подобных работ:

- «Родной край свой люби и знай»;
- «Малые фольклорные жанры татарского/ чувашского/ мордовского народа»;
- «Песни моей бабушки»;
- «Кто умеет трудиться, тот умеет и жить» (промыслы, ремесла);
- «Чудо платье с волшебным узором» (национальный орнамент, одежда);
- «Сделал дело – гуляй смело» (народные праздники);
- «Праздники моей семьи»;
- «Красна изба не углами, а пирогами» (национальная кухня);

- «Праздничные блюда татар, чуваш, мордвы»;

- «Родословная моей семьи».

### 1.1. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теори я	Практик а		
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Введение (4 ч.)</b>					
1.1	Вводное занятие. Какие народы живут в Поволжье?	2	2		Комплексное занятие	Беседа, наблюдение, тестирование
1.2	Исторический экскурс	2	2		Комплексное занятие	Беседа, наблюдение, тестирование
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Культура русского народа. (28 ч.)</b>					
2.1	Жильё. Национальный костюм. Семейные традиции.	4	4	-	Комплексное занятие	Беседа, наблюдение, тестирование
2.2	Фольклор. Загадки, поговорки, скороговорки.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
2.3	Русские народные песни. Разучивание.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
2.4	Русские народные праздники.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
2.5	Русские национальные блюда.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа

2.6	Русские народные игры	4	-	4	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
2.7	Русский фольклорный праздник «Осенние посиделки»	4	-	4	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Культура татарского народа (20 ч.)</b>					
3.1	Татары в Поволжье. Быт и традиции татар.	4	4	-	Презентация. Заочное путешествие.	Беседа, анализ.
3.2	Татарский национальный костюм.	4	2	2	Комплексное занятие	Беседа, наблюдение
3.3	Татарские национальные праздники, блюда.	4	2	2	Комплексное занятие	Беседа, наблюдение
3.4	Фольклор татарского народа. Семейные традиции.	2	1	1	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, наблюдение
3.5	Татарские народные игры	4	-	4	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
3.6	Праздник татарской культуры.	2	-	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, практическая работа
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Культура чувашского народа (20 ч.)</b>					
4.1	Чуваши в Поволжье. Быт и традиции.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
4.2	Чувашский национальный костюм.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа

4.3	Чувашские национальные праздники, блюда.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
4.4.	Фольклор чувашского народа.	2	1	1	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
4.5	Чувашские народные игры	4	-	4	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
4.6	Чувашские национальные праздники	2	-	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
<b>5</b>	<b>Раздел 5. Культура мордовского народа (22 ч.)</b>					
5.1	Мордва в Поволжье. Быт и традиции.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
5.2	Мордовский национальный костюм.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
5.3	Мордовские национальные праздники, блюда.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
5.4	Фольклор. Мордовские народные сказки.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
5.5	Мордовские народные игры	4	-	4	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа

5.6	Праздник мордовской культуры	2	-	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
<b>6</b>	<b>Раздел 6. Культура цыганского народа (22 ч.)</b>					
6.1	Цыгане в Поволжье. Быт и традиции.	2	2	-	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
6.2	Цыганский национальный костюм	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
6.3	Цыганские национальные праздники, блюда.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
6.4	Цыганский фольклор.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
6.5	Цыганские национальные игры.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
6.6	Цыганские национальные танцы.	4	2	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
<b>7</b>	<b>Раздел 7. Проектно-исследовательская деятельность (10 ч.)</b>					
7.1	Мини-проект: «Родословная моей семьи»	2	-	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа

7.2	Мини-проект: «Родной край свой люби и знай»;	2	-	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
7.3	Мини-проект: Горжусь тем, что я...»	2	-	2	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
7.4	Защита проектов.	4	-	4	Комплексное занятие, практическое занятие	Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа
<b>9</b>	<b>Раздел 8. Заключение (2 ч.)</b>					
9.1	Подведение итогов. Летнее задание	2	2		Комплексное занятие	Беседа, наблюдение, тестирование
	<b>Итого:</b>	<b>128</b>	<b>54</b>	<b>74</b>		

## 1.2.2. Содержание учебного плана программы

### Раздел 1. Введение

**Теория:** Цели и задачи, стоящие перед группой в процессе обучения, виды деятельности, предусмотренные программой, правила поведения на занятиях и техника безопасности, содержание деятельности клуба. Озвучивание цели и задач курса, дать понятия «народ», «народность», а также общие сведения о Поволжском регионе.

Поволжье является одним из самых полиэтничных регионов России, где проживают татары, мордва, чуваша, марийцы и другие народы. Рассказать о народах Ульяновской области, их возникновении и расселении. Ознакомить учащихся с картой Поволжья и Ульяновской области и указать места расположения населенных пунктов с компактным проживанием представителей разных национальностей.

**Исторический экскурс:** население Поволжья от давних пор до современности.

**Практика:** Беседа – ознакомление с курсом обучения, инструктаж по технике безопасности, игра «Знакомство», анкетирование.

**Диагностические материалы:** Анкета для родителей «Народное искусство в жизни вашей семьи» (Приложение №1)

## Раздел 2. Культура русского народа

**Теория:** Цели и задачи занятий по программе «Культура русского народа». Понятие культуры народа. Особенности формирования русской культуры. Жильё. Национальный костюм. Семейные традиции.

Понятие фольклора. Жанры фольклора. Сказка. Виды сказок. Русская песня. Обрядовые и внеобрядовые песни. Человек и природа. Тема времен года в русском фольклоре. Малые жанры фольклора. Фольклорные образы в современном видении мира.

Русские народные песни. Русские народные праздники. Русские национальные блюда. Русские народные игры.

**Практика:** подготовка и проведение фольклорного праздника (по выбору учителя и учащихся) с использованием русских песен, плясок, музыки, инсценировок, и т.д.; оформление отчетной выставки «Культура русского народа»

**Формы контроля:** Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа.

**Диагностические материалы:** Анкета для родителей и детей: «Приобщение к основам русской народной культуры» (Приложение №2)

## Раздел 3. Культура татарского народа

**Теория:** происхождение и этапы формирования татарского народа в добулгарский период и после него. Татары в Поволжье. Быт и традиции татар. Особенности татарского национального костюма, татарские национальные праздники и блюда. Фольклор татарского народа, семейные ценности.

**Практика:** подготовка и проведение праздника татарской культуры.

**Формы контроля:** Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа.

## Раздел 4. Культура чувашского народа

**Теория:** Происхождение, расселение и становление чувашского народа. Национальный чувашский костюм и его особенности. Чувашские национальные праздники, блюда. Фольклор чувашского народа. Чувашские национальные праздники.

**Практика:** Разучивание чувашских народных игр.

## Раздел 5. Культура мордовского народа

**Теория:** Происхождение и расселение мордовского народа. Национальный мордовский костюм и его особенности. Мордовские национальные праздники, блюда. Фольклор мордовского народа. Мордовские национальные праздники.

**Практика:** Национальные узоры мордовского костюма. Формы контроля: Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа.

## Раздел 6. Культура цыганского народа

**Теория:** Происхождение и расселение цыганского народа. Национальный цыганский костюм и его особенности. Цыганские национальные праздники, блюда. Цыганские танцы. Цыганские национальные праздники.

**Практика:** Фестиваль цыганского танца.

**Формы контроля:** Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа.

## Раздел 7. Проектно-исследовательская деятельность

**Теория:** исследовательские работы о национальностях, населяющих край, истории становления и развития народов, особенностях их расселения.

**Практика:** Подготовка и защита мини-проектов.

**Формы контроля:** Беседа, анализ, наблюдение, практическая работа.

**Диагностические материалы:** защита творческих проектов.

## Раздел 8. Заключение

**Теория:** Теоретический материал первого года обучения.

**Практика:** Защита мини-проектов по изученному материалу.

**Формы контроля:** Беседа, наблюдение, тестирование.

**Диагностические материалы:** Оценочный лист. (Заполняется педагогом).

### Комплекс организационно-педагогических условий

#### 2.1. Календарный учебный график

Программа рассчитана на 1 год обучения (128 учебных часов) с периодичностью занятий - 2 учебных занятия в неделю продолжительностью

2 часа. Общий объем программы 128 часов

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата планируемая	Дата фактическая (число,	Причина изменения даты
1	Вводное занятие.	2	Комплексное занятие	Беседа			
2	Инструктаж по технике безопасности	2	Комплексное занятие	Беседа			
2	Введение образовательную программу «Культура и традиции народов Поволжья»	2	Комплексное занятие	Беседа, анализ			
3	Анкетирование: «Народное искусство в жизни вашей семьи»	2	Комплексное занятие	Анкета			
4.	О нашей родословной	2	Комплексное занятие	Анкета			
5	Жильё. Национальный костюм русского народа.	2	Комплексное занятие	Беседа, анализ			
6	Семейные традиции	2	Комплекс	Беседа,			

	русского народа.		ное занятие	анализ			
7	Фольклор.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
8	Загадки, поговорки, скороговорки.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
9	Русские национальные блюда.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
10	Русские народные песни. Разучивание.	2	Практическое занятие	Тестирование			
11	Русские народные праздники.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
12	Русские народные игры	2	Практическое занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
13	Русский фольклорный праздник «Осенние посиделки» (подготовка)	2	Практическое занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
14	Русский фольклорный праздник «Осенние посиделки» (подготовка)	2	Практическое занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
15	Русский фольклорный праздник «Осенние посиделки»	2	Практическое занятие	Наблюдение, анализ, беседа			

	(проведение)						
16	Выполнение тестового задания по изученному разделу программы	2	Практическое занятие	Тестирование			
17	Обобщение по разделу	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
18	Татары в Поволжье. Быт и традиции татар.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
15	Республика Татарстан, столица, символика.	2	Ролевая игра	Практическая работа			
16	Татарский национальный костюм.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
17	Татарские национальные праздники, блюда.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
18	Фольклор татарского народа.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
19	Семейные традиции.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
20	Татарские народные игры	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
21	Знаменитые люди татарского народа.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
22	Праздники татарского народа.	2	Комплексное	Анализ, беседа			

	2		занятие				
23	Подготовка к проведению праздника татарской культуры.	2	Практическое занятие	Анализ, беседа			
24	Проведение праздника татарской культуры	2	Практическое занятие	Анализ, беседа			
25	Обобщение по разделу	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
26	Чуваши в Поволжье.	2	Практическое занятие	Тестирование			
27	Быт и традиции.	2	Практическое занятие	Практическая работа			
28	Чувашский национальный костюм.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
29	Чувашские национальные праздники.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
30	Фольклор чувашского народа.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
31	Блюда чувашской кухни.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
32	Чувашские народные игры	2	Практическое занятие	Практическая работа			
33	Чувашские национальные праздники	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			

34	Представители чувашского народа.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
35	Республика Чувашия, столица, символика.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
36	Проведение мастер-класса: «Изготовление головного убора Масмак»	2	Практическое занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
37	Обобщение по разделу	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
38	Мордва в Поволжье.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
39	Быт и традиции мордовского народа.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
40	Мордовский национальный костюм.	2	Практическое занятие	Тестирование			
41	Мордовские национальные праздники, блюда.	2	Практическое занятие	Практическая работа			
42	Представители мордовского народа	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
43	Фольклор. Мордовские народные сказки.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
44	Республика Мордовия, столица, символика.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			

45	Мордовские народные игры	2	Практическое занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
46	Праздники мордовской культуры	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
47	Подготовка к празднику мордовского народа	2	Практическое занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
48	Проведение праздника.	2	Практическое занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
49	Обобщение по разделу	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
50	Цыгане в Поволжье. Быт и традиции.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
51	Цыганский национальный костюм	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
52	Цыганские национальные праздники, блюда.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
53	Цыганский фольклор.	2	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа			
54	Цыганские национальные игры.	2	Практическое занятие	Анализ, беседа			
55	Цыганские национальные танцы.	2	Комплексное занятие	Анализ, беседа			
56	Цыганский	2	Практическое	Тестирован			

	фольклор.		кое занятие	ие			
57	Цыганские национальные игры.	2	Практичес кое занятие	Практическ ая работа			
58	Представители цыганского народа	2	Комплекс ное занятие	Наблюдени е, анализ, беседа			
59	Подготовка к фестивалю цыганского танца.	2	Практичес кое занятие	Наблюдени е, анализ, беседа			
60	Подготовка к проведению фестиваля цыганского танца.	2	Практичес кое занятие	Анализ, беседа			
61	Проведение фестиваля цыганского танца.	2	Практичес кое занятие	Анализ, беседа			
62	Мини-проект: «Родословная моей семьи»	2	Практичес кое занятие	Практическ ая работа			
63	Мини-проект: «Родной край свой люби и знай»;	1	Практичес кое занятие	Анализ, беседа			
64	Мини-проект: Горжусь тем, что я...»	1	Практичес кое занятие	Анализ, беседа			
65	Защита творческих проектов.	1	Комплекс ное занятие	Анализ, беседа			
66	Подведение итогов. Летнее задание	1	Комплекс ное занятие	Анализ, беседа			

## Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 10 человек и отвечающего правилам СанПин;
- регулярное посещение занятий обучающимися;
- технические средства обучения (видео, аудиоаппаратура и др.);
- методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки, таблицы, графики и др.);
- наличие материальной базы: на занятиях предусмотрено использование видеомэгагнитофона, телевизора, ноутбука.

**Информационное обеспечение представлено** аудио-, видео-, фото-, интернет-источниками. Для реализации программы используется разнообразный дидактический материал, в том числе разработанный педагогом для данной программы и рекомендованный образовательной организацией к использованию в образовательном процессе.

Занятия по программе ведет опытный педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, который регулярно проходит курсовую переподготовку в очной, заочной и дистанционной форме.

### 2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

В соответствии с Положением об аттестации в течение учебного года проводится мониторинг уровня освоения образовательной программы, вносятся коррективы в планирование образовательного процесса. По окончании учебного года проводится промежуточная аттестация учащихся – определяется уровень освоения учебного материала, соответствие результатов обучения поставленным целям и задачам, намечаются перспективы дальнейшей работы.

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого и поискового потенциала обучающихся: на вводных, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний,

умений и навыков.

Для диагностики используются: беседа, анализ, наблюдение, тестирование, анкетирование, практические занятия, устный и письменный опрос, творческие задания, проектная деятельность.

### Формы поощрения:

- словесная, знания оцениваются в устной форме: хорошо, отлично;
- наглядно-демонстративная (участие в конкурсах, олимпиадах);
- материальная (грамоты, призы за участие в конкурсах, олимпиадах, право делать работы для себя и для дома).

Результативность и практическая значимость определяются перечнем знаний, умений и навыков, формируемых у обучающихся по данной программе, уровнем и качеством изготовления творческих исследовательских проектов и их защиты.

### Методические материалы

В комплект методических материалов (Приложение) входят методические разработки учебных занятий, видеозаписи, дидактические игры, карточки с заданиями для самостоятельного выполнения лабораторных работ и практических заданий, презентации для освоения учебных тем, викторины с вопросами по учебным темам, технологические карты к занятиям.

К программе разработаны учебно-методические комплексы для обучающихся по разделам программы.

№ п/п	Форма	Название	Раздел, тема программы	№ Приложения Ссылка на источник
1	Игра	«Знакомство»	Введение	1
2	Анкета для детей и родителей	«Народное искусство в жизни вашей семьи»	Раздел «Введение»	1
3	Сценарий русского народного праздника	«Покров Пресвятой Богородицы»	Раздел «Культура русского народа»	1
4	Сценарий татарского праздника	«Саламат»	Раздел «Культура татарского народа»	1
5	Сценарий	«Цигунянь ши»	Раздел Культура	1

	мордовского праздника		мордовского народа»	
6	Технологическая карта мастер-класса	«Головной убор Масмак»	Раздел «Культура чувашского народа»	1
7	Учебные видеофильмы	«Традиции и культура народов Поволжья», «Сохраним культуру и традиции народов Поволжья» «Свет высокой звезды».		1

### Учебно-методический комплект

Вид	Название
<b>Наглядные пособия</b>	Иллюстрации, фотографии, материалы этнографической экспедиций, технологические карты, образцы поделок, костюмы народов Поволжья.
<b>Медиапособия</b>	Видеоматериалы, компьютерные презентации, аудиоматериалы (народная музыка (в исполнении оркестра народных инструментов); песни разных регионов, народов Поволжья, в том числе региональный фольклор; классическая музыка).
<b>Раздаточный материал</b>	Тесты – бланки, инструкции, шаблоны, карточки с заданиями, заготовки.

### 2.5. Воспитательный компонент

**Цель** - обеспечение духовно - нравственного становления подрастающего поколения; воспитания любви к своей Родине, народу и её истории; развития чувства патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу своей малой Родины, семьи.

#### **Задачи:**

- содействовать патриотическому воспитанию обучающихся на основе исследования краеведческих материалов;
- воспитывать культурно осведомленную личность учащегося, носителя истории родного края.

### **Планируемые результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- развитие самостоятельности и ответственности;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, чувства сопричастности.

**Формы воспитательной работы:** фестиваль дружбы народов, встреча, экскурсия, конкурс чтецов.

### План воспитательной работы

№	Название мероприятия	Задачи	Форма проведения	Сроки
1	Фестиваль: «Если мы вместе, то непобедимы!»	Сплочение коллектива обучающихся, воспитание чувства сотрудничества.	фетиваль	По графику
2	Встреча с людьми разных национальностей	Умение слушать и слышать, развитие культуры общения	встреча	По графику
3	Экскурсия	Объединение обучающихся и развитие коллективных взаимоотношений посредством совместной деятельности	экскурсия	По графику
4	Конкурс чтецов	Развитие духовно-нравственной составляющей подрастающего поколения	конкурс	По графику
5	Урок мужества	воспитание чувства патриотизма среди подрастающего поколения	Встреча с участниками боевых действий	По графику

## **2.6. Список литературы**

### **Список литературы для обучающихся и родителей**

**Анашкина Г.П. Материалы по этнографии Ульяновской области, - Ульяновск, 1993.**

1. Географические атласы для средней школы.
2. Географическое краеведение: Учебное пособие для 5-9 классов общеобразовательных учреждений под общей редакцией А.А.Баранова, Н.В.Лобинной – Ульяновск УИПК ПРО, Корпорация технологий продвижения, 2007.
3. Ульяновская – Симбирская энциклопедия, том 1 А-М, ред.Егоров В.Н. \_ Ульяновск. Симбирская книга.2000.
4. Шабалина Л.П. Этнические особенности народов Ульяновского Поволжья – Ульяновск ИПК ПРО, 1993.

### **Список литературы для педагога**

1. Гадания, колядки, веснянки, русские песни и сказки/ Собрал и обработал Г.М. Науменко; Ил.Г. Алимова. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2004.
2. Лаврентьева Л.С., Смирнов Ю.И. Культура русского народа. Обычаи, обряды, занятия, фольклор. – СПб.: «Паритет», 2004.
3. Некрылова А.Ф. Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома. – СПб.: Азбука-классика, 2007.
4. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста.- М.: Издательский дом «Покров», 2002.
5. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники, игры и забавы для детей. – М.: ТЦ «Сфера», 1998.
6. Пшеницына Н.А.Времена года. Песни, пословицы, приметы, загадки на уроках в начальной школе. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
7. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь/Авт. В.И. Зимин, С.Д. Ашурова и др. – М.: Школа-пресс, 1994.
8. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры. – М: Издательство «Первое сентября», 2001.
9. Яхнин Л. Мифы и герои Древней Руси. – М.: «Стрекоза-пресс», 2007.
10. Кузнецова. Л.В., художественная культура родного края (1-3 классы). – Чебоксары, 1996. – 93с.
11. Александрова Е.В. Программа по культуре родного края для

общеобразовательных школ Чувашской республики. – Чебоксары, 2004.

12. Хасанова М.Х. Материальная и духовная культура татарского народа 16-19 веков. – Казань, 1995. – 105с.
13. Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М. Программа по татарскому языку для учащихся татар, проживающих в регионах Российской Федерации. Казань, 2007. – 96с.
14. Народная культура Поволжья./ С.Н. Митин. – Ульяновск: УИПК ПРО, 1999. – 85с.
15. Марченко Г.И.. История культуры Мордовии: учебно-методический комплекс. – Саранск: «Полиграф», ИП Е.Н. Ковалева, 2008. – 99с.